

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки в Алтайском крае
МКУ "Комитет администрации Бийского района по образованию и делам
молодёжи"
МКОУ "Усятская СОШ "
Алтайского края

«Согласовано» Руководитель МО _____ Черникова Е.Ю. Протокол № ____ от «__» _____ 20__ г.	«Согласовано» Заместитель директора по УВР _____ Крехтунова О.Г. «__» _____ 20__ г.	«Утверждаю» Директор школы _____ Горшкова Г.А. Приказ № _____ от «__» _____ 20__ г.
--	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного учебного предмета
Речеведческий анализ текста
11 класс на 2024-25 учебный год

учитель
Хаданович В.П.

2024

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа сформирована на основе следующих документов:

- Программа УМК: Гольцова «Русский язык» 10-11 классы. - Москва, «Русское слово», 2018 год
- Учебник «Русский язык» в 10-11 классах А. И. Власенкова. Разделы «Текст и его строение», «Стили речи».
- Г.Т.Егораева. «Русский язык», выполнение задания 27.
- Т.А.Ладыженская. Система обучения сочинениям на уроках русского языка.
- Т.А.Калганова. Сочинения различных жанров в старших классах.
- Н.П.Морозова. Учимся писать сочинения.
- В.И.Капинос. Развитие речи: теория и практика обучения.
- Учебно-тренировочные и контрольно-измерительные материалы ЕГЭ.
- И.П.Цыбулько. Русский язык. Тренировочные задания. Москва «Национальное образование», 2024
- Сенина Н.А. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ-2024

В данном элективном курсе рассматривается последовательность расположения частей текста, систематизируются и дополняются знания о стилях, типах речи, способах и средствах связи в тексте. Поскольку данный курс носит комплексный характер, учащиеся будут учиться анализировать не только стилевые особенности текста, но и содержащиеся в нем изобразительно-выразительные средства.

Программа предусматривает конструирование текста типа рассуждения на основе исходного текста, развивает умение понимать и интерпретировать читаемый текст, создавать свое высказывание, уточняя тему и основную мысль, выстраивать композицию, отбирать языковые средства, объяснять их роль в тексте, выбирать стиль и тип речи. Умения и навыки, приобретенные в данном разделе, направлены на выполнение задания повышенного уровня сложности.

I. Планируемые результаты освоения элективного курса

1. Предметные результаты

- осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных стилей;
- использовать основные виды чтения;
- извлекать необходимую информацию из различных источников

В данном планировании предусмотрена работа по формированию у учащихся орфографической зоркости и пунктуационной грамотности, поэтому на уроках проводится попутное повторение орфографических тем, разъясняются типы ошибок, причины их возникновения

2. Личностные результаты: содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

3. Метапредметные результаты:

- владение всеми видами речевой деятельности;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления;

умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения

II. Содержание программы

Стилистический и типологический анализ текста.

Текст. Тема и основная мысль текста. Средства связи между частями текста. Способы связи в тексте. Выделение микротем. Лексические, морфологические, синтаксические средства организации текста. Стили речи. Типы речи. Лингвистический анализ текста.

Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение.

Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение.

Анализ лексики: многозначные слова, переносное значение слова, синонимы, антонимы, лексика ограниченного употребления, фразеологизмы. Контекстные синонимы. Контекстные антонимы.

Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, благозвучие (эвфония), диссонанс, звукопись.

Лексические – поэтические тропы: метафора, синекдоха, ирония, гипербола, литота, олицетворение, эпитет, аллегория, перифраза, художественный символ, паронимы.

Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение, синтаксические конструкции.

Анализ текста.

Содержание исходного текста.

Тексты научно-популярного, публицистического, разговорного стиля. Анализ композиции научного, публицистического, разговорного стиля. Рецензия. Эссе.

Композиция языкового оформления сочинения.

Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений. Авторская позиция.

Основная часть сочинения.

Финал сочинения-рассуждения. Изложение собственного мнения.

III. Поурочное планирование курса «Речеведческий анализ текста»

№	Тема	Дата проведения
	<i>Стилистический и типологический анализ текста.</i>	
1	Текст.	
2	Тема и основная мысль текста	
3	Средства связи между частями текста способы связи в тексте.	
4	Выделение микротем в тексте.	
5	Лексические, морфологические средства организации текста	
6	Синтаксические средства организации текста	
7	Стили речи.	
8	Типы речи.	
	<i>Лингвистический анализ текста</i>	
9	Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание	
10	Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие рассуждение.	
11	Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание	
12	Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих рассуждение	
13	Многозначные слова. Переносное значение слова.	
14	Лексика ограниченного употребления. Фразеологизм.	
15	Синонимы. Контекстные синонимы	
16	Антонимы. Контекстные антонимы.	
17	Фонетические средства выразительности: аллитерация, ассонанс, эвфония, диссонанс.	
18	Звукопись.	
19	Тропы: метафоры, сравнение, эпитет, олицетворение, ирония, гипербола, литота, аллегория, перифраза.	
20	Художественный символ, паронимы.	
21	Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, Лексический повтор, анафора, эпифора.	
22	Стилистические фигуры: параллелизм, эллипсис, умолчание, Риторические фигуры, синтаксические конструкции.	
	<i>Анализ текста</i>	
23	Содержание исходного текста.	
24	Содержание исходного текста.	
25	Тексты функционального стиля.	
26	Анализ композиции текстов научного, публицистического, Разговорного стилей.	
27	Рецензия.	
28	Эссе.	
	<i>Композиция и языковое оформление сочинения</i>	
29	Вступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений.	
30	Авторская позиция.	
31	Основная часть сочинения.	
32	Изложение собственного мнения.	
33	Заключительная часть сочинения.	

34	Итоговый урок	
----	---------------	--